



LICEO SCIENTIFICO STATALE "C. CAFIERO"

Via Dante Alighieri, 1 - 76121 Barletta

Con l'Europa investiamo nel vostro futuro

PROGRAMMAZIONE

DIPARTIMENTO

LINGUE E CULTURE STRANIERE

Liceo Scientifico
Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate
Liceo Linguistico
Liceo Scientifico ad Indirizzo Sportivo

PREMESSA

Le docenti ed i docenti di Lingue e Culture Straniere elaborano un progetto didattico dipartimentale nel quale, in relazione alle scelte educative della scuola, alla fascia d'età degli studenti e ai bisogni comuni, vengono definiti gli obiettivi trasversali e specifici delle singole discipline, le competenze, i contenuti minimi, i processi e le modalità comuni di verifica e valutazione.

In accordo alle Indicazioni Nazionali che definiscono gli obiettivi specifici di apprendimento, i percorsi didattici programmati sono orientati all'acquisizione di competenze nodali attraverso cui gli studenti, alla fine del loro percorso di studi, possano realizzare il proprio progetto di vita.

La scelta di ulteriori contenuti, di particolari strategie di intervento e recupero, di percorsi, metodi, sussidi e di specifiche modalità di verifica e valutazione è demandata alla programmazione didattica del Consiglio di Classe e ai piani di lavoro individuali in relazione alle esigenze formative della singola classe.

La programmazione viene redatta tenendo conto della seguente articolazione oraria settimanale di Lingua e Cultura Straniera in base ai diversi indirizzi attivati presso l'Istituto.

Quadro orario settimanale per indirizzi

Primo Biennio

Indirizzo	Disciplina	Classi	Ore settimanali
Liceo Scientifico Tradizionale	Inglese	I	3
		II	3
Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate	Inglese	II	3
		II	3
Liceo Scientifico ad Indirizzo Sportivo	Inglese	I	3
		II	3
Liceo Linguistico	Inglese	I	4
		II	4
	Francese	I	3
		II	3
	Spagnolo	I	3
		II	3
	Tedesco	I	3
		II	3

Secondo Biennio

Indirizzo	Disciplina	Classi	Ore settimanali
Liceo Scientifico Tradizionale	Inglese	III	3
		IV	3
Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate	Inglese	III	3
		IV	3
Liceo Scientifico ad Indirizzo Sportivo	Inglese	III	3
		IV	3
Liceo Linguistico	Inglese	III	3
		IV	3
	Francese	III	4
		IV	4
	Spagnolo	III	4
		IV	4
	Tedesco	III	4
		IV	4

Quinto Anno

Indirizzo	Disciplina	Classi	Ore settimanali
Liceo Scientifico Tradizionale	Inglese	V	3
Liceo Scientifico Opzione Scienze Applicate	Inglese	V	3
Liceo Scientifico ad Indirizzo Sportivo	Inglese	V	3
Liceo Linguistico	Inglese	V	3
	Francese	V	4
	Spagnolo	V	4
	Tedesco	V	4

NORMATIVA DI RIFERIMENTO

- “Revisione dell’assetto degli ordinamenti, organizzativi e didattico dei licei ai sensi dell’art. 64 c. 4 del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112 convertito in legge 6 agosto 2008, n. 135”, secondo l’Allegato A , relativo al Profilo culturale, educativo e professionale dei licei (PECUP) del D.P.R. 89 del 15 marzo 2010
- INDICAZIONI NAZIONALI riguardanti gli obiettivi specifici di apprendimento al Decreto Interministeriale 211 del 7 ottobre 2010 indicazioni nazionali per i licei e Allegati;
- Documento tecnico del DM 139 del 22 agosto 2007 concernente ASSI CULTURALI e competenze;
- RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO UE del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l’apprendimento permanente
- Linee guida per l’insegnamento dell’educazione civica in applicazione della legge 20 agosto 2019, n.92 – Allegato A e B.

Pecup - Il Profilo Culturale, Educativo e Professionale dei Licei

(Documento tecnico del DM 139, 22 agosto 2007)

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali".

“Conoscenze”: indicano il risultato dell’assimilazione di informazioni attraverso l’apprendimento. Le conoscenze sono l’insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

“Abilità”: indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how (sapere come) per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l’abilità manuale e l’uso di metodi, materiali, strumenti).

“Competenze”: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.

La Comunità europea raccomanda la certificazione delle competenze come pilastro comune dell’apprendimento permanente e globale, a sostegno del diritto a un’istruzione, a una formazione e a un apprendimento permanente, inclusivo e di qualità, con l’obiettivo di assicurare a tutti le opportunità di sviluppare le competenze chiave avvalendosi pienamente del quadro di riferimento europeo. Il senso della raccomandazione è mirato a rafforzare lo sviluppo delle competenze chiave per tutti, a partire dalla giovane età e durante tutto l’arco della vita, nel quadro delle strategie nazionali di apprendimento permanente, e a fornire sostegno a tutti i discenti, compresi quelli in condizioni svantaggiate o con bisogni specifici, affinché esprimano appieno le proprie potenzialità.

La nuova prospettiva delle competenze chiave per l’apprendimento permanente delinea un concetto di competenza integrato in una visione olistica e dinamica che intreccia, potenzia e valorizza le conoscenze, le abilità, e gli atteggiamenti (*mind set*); questi ultimi costituiscono elementi centrali per la flessibilità, l’adattabilità, la resilienza nella interazione con idee, persone, situazioni all’interno della società della

conoscenza e del contesto tecnologico in continuo mutamento, fondando la possibilità di approccio autonomo a competenze più complesse.

I saperi e le competenze sono inoltre riferiti ai QUATTRO ASSI CULTURALI (Asse dei linguaggi, Asse storico-sociale, Asse matematico, Asse scientifico-tecnologico) con riferimento alle OTTO COMPETENZE DI CITTADINANZA di seguito esposte in maniera sintetica:

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica
- competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria,
- competenza digitale
- competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- competenza in materia di cittadinanza
- competenza imprenditoriale
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Programmazione Annuale di Lingue e Culture Straniere
Liceo Scientifico
Indirizzo Tradizionale

LINEE GENERALI E COMPETENZE

PRIMO BIENNIO

Lo studente acquisisce competenze linguistico- comunicative rapportabili orientativamente al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

Nell’ambito della competenza linguistico- comunicativa, lo studente comprende in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;

produce testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali;

partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto;

riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un’ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;

riflette sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.

Nell’ambito dello sviluppo di conoscenze sull’universo culturale relativo alla lingua straniera, lo studente:

comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all’ambito sociale;

analizza semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video, ecc. per coglierne le principali specificità formali e culturali;

riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana).

COMPETENZE		
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Strategie di comprensione di testi comunicativi semplici ● Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, personale e sociale ● Uso del dizionario monolingue e bilingue ● Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune ● Sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione delle parole e 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale con la guida dell’insegnante. ● Utilizzare appropriate strategie di comprensione di semplici testi scritti e orali con la guida dell’insegnante. ● Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. ● Ricercare informazioni all’interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano. ● Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all’ambito personale e sociale. 	<p>Atteggiamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole ● Raggiungere attraverso l’uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell’importanza del comunicare. ● Parlare e comunicare scambiando domande ed informazioni. ● Dimostrare apertura e interesse verso la cultura

<p>intonazione</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Elementi socio-linguistici e paralinguistici ● Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale, e-mails, SMS ● Aspetti grammaticali e comunicativi di base della lingua ● Ortografia e punteggiatura ● Aspetti socio-culturali della lingua e dei paesi di cui si studia la lingua 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali con la guida dell'insegnante. ● Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano e sociale ● Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale. ● Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio con la guida dell'insegnante. ● Riuscire a produrre semplici riassunti individuando e collegando i punti essenziali di testi di interesse personale, quotidiano e sociale ● Capire e riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale con la guida dell'insegnante ● Riflettere sulla dimensione interculturale della lingua con la guida dell'insegnante. 	<p>di altri Paesi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze tra lingue e culture diverse.
---	--	---

SECONDO BIENNIO

Nell'ambito della competenza linguistico- comunicativa, lo studente:

comprende in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti ad aree di interesse del proprio indirizzo;

produce testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni;

partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;

riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.) anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana;

riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue.

Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua straniera, lo studente:

comprende aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse del liceo Scientifico;

comprende e contestualizza testi letterari di epoche diverse, con priorità per quei generi o per quelle tematiche che risultano motivanti per lo studente;

analizza e confronta testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue /culture diverse (italiane e straniere);

utilizza la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche;

utilizza le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.

COMPETENZE		
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Strategie di comprensione di testi comunicativi ● Uso del dizionario monolingue e bilingue ● Revisione e approfondimento di strutture morfosintattiche e funzioni comunicative ● Arricchimento del bagaglio lessicale ● Studio del panorama storico-letterario del Paese di cui si studia la lingua dalle origini al XVIII – XIX secolo. ● Studio di contenuti specifici dell'Indirizzo. 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere le informazioni di testi di tipo informativo, descrittivo e narrativo su argomenti di interesse personale, quotidiano e di attualità anche riferiti agli interessi specifici di indirizzo. ● Comprendere le informazioni principali in un discorso in lingua standard anche attraverso i media ● Interagire in situazioni di tipo quotidiano, personale e professionale a livello formale e informale; esporre argomenti anche di indirizzo. ● Produrre testi scritti su argomenti di tipo personale e di indirizzo. ● Sviluppare abilità meta-linguistiche e meta-testuali. 	<p>Atteggiamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole ● Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. ● Parlare e comunicare scambiando domande ed informazioni. ● Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri Paesi. ● Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze tra lingue e culture diverse.

QUINTO ANNO

Lo studente acquisisce competenze linguistico- comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue;

produce testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare) e riflette sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica. In particolare, il quinto anno del percorso liceale serve a consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non-linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante ciascun liceo e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali;

comprende testi scritti e orali complessi su argomenti sia concreti sia astratti;

padroneggia una lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche linguaggi settoriali per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e lavoro (CLIL).

Lo studente approfondisce aspetti della cultura relativa alla lingua di studio e alla caratterizzazione del Liceo Scientifico con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea;

analizza e confronta testi letterari provenienti da lingue e culture diverse;

comprende e interpreta prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte;

utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.

COMPETENZE		
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Strategie di comprensione di testi comunicativi ● Uso del dizionario monolingue e bilingue ● Revisione e approfondimento di strutture morfosintattiche e funzioni comunicative ● Arricchimento del bagaglio lessicale ● Studio del panorama storico-letterario del Paese di cui si studia la lingua dal XIX al XX secolo. ● Studio di contenuti specifici dell'Indirizzo. 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere in modo dettagliato le informazioni di testi di tipo informative, descrittivo e narrativo su argomenti di interesse personale, quotidiano e di attualità anche riferiti agli interessi specifici di indirizzo. ● Comprendere in modo dettagliato un discorso in lingua standard anche attraverso i media ● Interagire in situazioni di tipo quotidiano, personale e professionale a livello formale e informale; esporre argomenti anche di indirizzo. ● Produrre testi scritti su argomenti di tipo personale e di indirizzo. ● Sviluppare abilità meta-linguistiche e meta-testuali. ● Produrre testi scritti su argomenti noti di vita quotidiana e della letteratura anche utilizzando strumenti telematici. ● Riferire di testi relativi alla sfera del quotidiano e di ambito letterario. 	<p>Atteggiamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole ● Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. ● Parlare e comunicare scambiando domande ed informazioni. ● Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri Paesi. ● Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze tra lingue e culture diverse

Programmazione Annuale di Lingue e Culture Straniere
Liceo Scientifico
Indirizzo Scienze Applicate

LINEE GENERALI E COMPETENZE

PRIMO BIENNIO

Lo studente acquisisce competenze linguistico- comunicative rapportabili orientativamente al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

Nell’ambito della competenza linguistico- comunicativa, lo studente:

comprende in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;

produce testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali;

partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto;

riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un’ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;

riflette sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.

Nell’ambito dello sviluppo di conoscenze sull’universo culturale relativo alla lingua straniera, lo studente:

comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all’ambito sociale;

analizza semplici testi orali, scritti, iconico- grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video, ecc. per coglierne le principali specificità formali e culturali;

riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana).

COMPETENZE		
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Strategie di comprensione di testi comunicativi semplici ● Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, personale e sociale ● Uso del dizionario monolingue e bilingue ● Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune ● Sistema fonologico, struttura sillabica, 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale con la guida dell’insegnante. ● Utilizzare appropriate strategie di comprensione di semplici testi scritti e orali con la guida dell’insegnante. ● Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. ● Ricercare informazioni all’interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano. ● Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all’ambito personale e sociale. ● Utilizzare in modo adeguato le strutture 	<p>Atteggiamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole ● Raggiungere attraverso l’uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell’importanza del comunicare. ● Parlare e comunicare scambiando

<p>accentazione delle parole e intonazione</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Elementi socio-linguistici e paralinguistici ● Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale, e-mails, SMS ● Aspetti grammaticali e comunicativi di base della lingua ● Ortografia e punteggiatura ● Aspetti socio-culturali della lingua e dei paesi di cui si studia la lingua. 	<p>grammaticali con la guida dell'insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano e sociale ● Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale. ● Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio con la guida dell'insegnante. ● Riuscire a produrre semplici riassunti individuando e collegando i punti essenziali di testi di interesse personale, quotidiano e sociale ● Capire e riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale con la guida dell'insegnante ● Riflettere sulla dimensione interculturale della lingua con la guida dell'insegnante. 	<p>domande ed informazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri Paesi. ● Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze tra lingue e culture diverse.
--	---	--

SECONDO BIENNIO

Nell'ambito della competenza linguistico- comunicativa, lo studente comprende in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti ad aree di interesse del proprio indirizzo;
 produce testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni;
 partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
 riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.) anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana;
 riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue.

Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua straniera, lo studente:
 comprende aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse del liceo Scientifico delle Scienze Applicate;
 comprende e contestualizza testi letterari di epoche diverse, con priorità per quei generi o per quelle tematiche che risultano motivanti per lo studente;
 analizza e confronta testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere);
 utilizza la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche;
 utilizza le nuove tecnologie dell'informazione per approfondire argomenti di studio.

COMPETENZE		
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Strategie di comprensione di testi comunicativi. ● Uso del dizionario monolingue e bilingue. ● Revisione e approfondimento di strutture morfosintattiche e funzioni comunicative. ● Arricchimento del bagaglio lessicale. ● Studio del panorama storico-letterario del Paese di cui si studia la lingua dalle origini al XVIII – XIX secolo. ● Studio di contenuti specifici dell'Indirizzo. 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere le informazioni di testi di tipo informativo, descrittivo e narrativo su argomenti di interesse personale, quotidiano e di attualità anche riferiti agli interessi specifici di indirizzo. ● Comprendere le informazioni principali in un discorso in lingua standard anche attraverso i media ● Interagire in situazioni di tipo quotidiano, personale e professionale a livello formale e informale; esporre argomenti anche di indirizzo. ● Produrre testi scritti su argomenti di tipo personale e di indirizzo. ● Sviluppare abilità meta-linguistiche e meta-testuali. 	<p>Atteggiamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole ● Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. ● Parlare e comunicare scambiando domande ed informazioni. ● Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri Paesi. ● Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze tra lingue e culture diverse.

QUINTO ANNO

Lo studente acquisisce competenze linguistico- comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue;
 produce testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare) e riflette sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica. In particolare, il quinto anno del percorso liceale serve a consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non-linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante ciascun liceo e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali;
 comprende testi scritti e orali complessi su argomenti sia concreti sia astratti;
 padroneggia una lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche linguaggi settoriali per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e lavoro (CLIL).
 Lo studente approfondisce aspetti della cultura relativa alla lingua di studio e alla caratterizzazione del Liceo Scientifico delle Scienze Applicate con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea;
 analizza e confronta testi letterari provenienti da lingue e culture diverse;
 comprende e interpreta prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte;
 utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.

COMPETENZE		
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Strategie di comprensione di testi comunicativi ● Uso del dizionario monolingue e bilingue ● Revisione e approfondimento di strutture morfosintattiche e funzioni comunicative ● Arricchimento del bagaglio lessicale ● Studio del panorama storico-letterario del Paese di cui si studia la lingua dal XIX al XX secolo. ● Studio di contenuti specifici dell'Indirizzo. 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere in modo dettagliato le informazioni di testi di tipo informative, descrittivo e narrativo su argomenti di interesse personale, quotidiano e di attualità anche riferiti agli interessi specifici di indirizzo. ● Comprendere in modo dettagliato un discorso in lingua standard anche attraverso i media ● Interagire in situazioni di tipo quotidiano, personale e professionale a livello formale e informale; esporre argomenti anche di indirizzo. ● Produrre testi scritti su argomenti di tipo personale e di indirizzo. ● Sviluppare abilità meta-linguistiche e meta-testuali. ● Produrre testi scritti su argomenti noti di vita quotidiana e della letteratura anche utilizzando strumenti telematici. ● Riferire di testi relativi alla sfera del quotidiano e di ambito letterario. 	<p>Atteggiamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole ● Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. ● Parlare e comunicare scambiando domande ed informazioni. ● Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri Paesi. ● Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze tra lingue e culture diverse

Programmazione Annuale di Lingue e Culture Straniere
Liceo Scientifico
Indirizzo Sportivo

LINEE GENERALI E COMPETENZE

PRIMO BIENNIO

Lo studente acquisisce competenze linguistico- comunicative rapportabili orientativamente al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

Nell’ambito della competenza linguistico- comunicativa, lo studente comprende in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;

produce testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali;

partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto;

riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un’ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;

riflette sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.

Nell’ambito dello sviluppo di conoscenze sull’universo culturale relativo alla lingua straniera, lo studente:

comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all’ambito sociale;

analizza semplici testi orali, scritti, iconico- grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video, ecc. per coglierne le principali specificità formali e culturali;

riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana).

COMPETENZE		
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Strategie di comprensione di testi comunicativi semplici ● Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, personale e sociale ● Uso del dizionario monolingue e bilingue ● Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune ● Sistema fonologico, struttura sillabica, 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale con la guida dell’insegnante. ● Utilizzare appropriate strategie di comprensione di semplici testi scritti e orali con la guida dell’insegnante. ● Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. ● Ricercare informazioni all’interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano. ● Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all’ambito personale e sociale. 	<p>Atteggiamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole ● Raggiungere attraverso l’uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell’importanza del comunicare. ● Parlare e comunicare scambiando domande ed informazioni.

<p>accentazione delle parole e intonazione</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Elementi socio-linguistici e paralinguistici ● Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale, emails, SMS ● Aspetti grammaticali e comunicativi di base della lingua. ● Ortografia e punteggiatura ● Aspetti socio-culturali della lingua e dei paesi di cui si studia la lingua. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali con la guida dell'insegnante. ● Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano e sociale ● Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale. ● Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio con la guida dell'insegnante. ● Riuscire a produrre semplici riassunti individuando e collegando i punti essenziali di testi di interesse personale, quotidiano e sociale ● Capire e riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale con la guida dell'insegnante ● Riflettere sulla dimensione interculturale della lingua con la guida dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri Paesi. ● Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze tra lingue e culture diverse.
--	--	--

SECONDO BIENNIO

Nell'ambito della competenza linguistico- comunicativa, lo studente comprende in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti ad aree di interesse del proprio indirizzo;
 produce testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni;
 partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
 riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.) anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana;
 riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue.

Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua straniera, lo studente:
 comprende aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse del liceo scientifico sportivo;
 comprende e contestualizza testi letterari di epoche diverse, con priorità per quei generi o per quelle tematiche che risultano motivanti per lo studente;
 analizza e confronta testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere);
 utilizza la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche;
 utilizza le nuove tecnologie dell'informazione per approfondire argomenti di studio.

COMPETENZE		
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Strategie di comprensione di testi comunicativi. ● Uso del dizionario monolingue e bilingue. ● Revisione e approfondimento di strutture morfosintattiche e funzioni comunicative. ● Arricchimento del bagaglio lessicale. ● Studio del panorama storico-letterario del Paese di cui si studia la lingua dalle origini al XVIII – XIX secolo. ● Studio di contenuti specifici dell'Indirizzo. 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere le informazioni di testi di tipo informativo, descrittivo e narrativo su argomenti di interesse personale, quotidiano e di attualità anche riferiti agli interessi specifici di indirizzo. ● Comprendere le informazioni principali in un discorso in lingua standard anche attraverso i media ● Interagire in situazioni di tipo quotidiano, personale e professionale a livello formale e informale; esporre argomenti anche di indirizzo. ● Produrre testi scritti su argomenti di tipo personale e di indirizzo. ● Sviluppare abilità meta-linguistiche e meta-testuali. 	<p>Atteggiamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole ● Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. ● Parlare e comunicare scambiando domande ed informazioni. ● Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri Paesi. ● Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze tra lingue e culture diverse.

QUINTO ANNO

Lo studente acquisisce competenze linguistico- comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue;

produce testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare) e riflette sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica. In particolare, il quinto anno del percorso liceale serve a consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non-linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante ciascun liceo e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali;

comprende testi scritti e orali complessi su argomenti sia concreti sia astratti;

padroneggia una lingua straniera per scopi comunicativi, utilizzando anche linguaggi settoriali per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e lavoro (CLIL).

Lo studente approfondisce aspetti della cultura relativa alla lingua di studio e alla caratterizzazione del Liceo Scientifico Sportivo con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea;

analizza e confronta testi letterari provenienti da lingue e culture diverse;

comprende e interpreta prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte;

utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.

COMPETENZE		
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Strategie di comprensione di testi comunicativi ● Uso del dizionario monolingue e bilingue ● Revisione e approfondimento di strutture morfosintattiche e funzioni comunicative ● Arricchimento del bagaglio lessicale ● Studio del panorama storico-letterario del Paese di cui si studia la lingua dal XIX al XX secolo. ● Studio di contenuti specifici dell'Indirizzo. 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere in modo dettagliato le informazioni di testi di tipo informative, descrittivo e narrativo su argomenti di interesse personale, quotidiano e di attualità anche riferiti agli interessi specifici di indirizzo. ● Comprendere in modo dettagliato un discorso in lingua standard anche attraverso i media ● Interagire in situazioni di tipo quotidiano, personale e professionale a livello formale e informale; esporre argomenti anche di indirizzo. ● Produrre testi scritti su argomenti di tipo personale e di indirizzo. ● Sviluppare abilità meta-linguistiche e meta-testuali. ● Produrre testi scritti su argomenti noti di vita quotidiana e della letteratura anche utilizzando strumenti telematici. ● Riferire di testi relativi alla sfera del quotidiano e di ambito letterario. 	<p>Atteggiamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole ● Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. ● Parlare e comunicare scambiando domande ed informazioni. ● Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri Paesi. ● Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze tra lingue e culture diverse

Programmazione Annuale di Lingue e Culture Straniere
Liceo Linguistico
Lingua e Cultura Inglese (Lingua 1)

LINEE GENERALI E COMPETENZE

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l’italiano e per comprendere criticamente l’identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento; avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;

saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;

riconoscere in un’ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all’altro;

essere in grado di affrontare in lingua diversa dall’italiano specifici contenuti disciplinari;

conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l’analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;

sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

PRIMO BIENNIO

Lo studente acquisisce competenze linguistico- comunicative rapportabili orientativamente al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue 1 e 2;

comprende in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;

produce testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali;

partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto;

riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un’ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;

riflette sulle abilità e strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.

Nell’ambito dello sviluppo di conoscenze sull’universo culturale relativo alle lingue straniere, lo studente:

comprende aspetti relativi alle culture dei Paesi in cui si parlano le lingue, con particolare riferimento all’ambito sociale;

analizza semplici testi orali, scritti, iconico- grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video, ecc. per coglierne le principali specificità formali e culturali;

riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali di Paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura lingue straniere vs cultura lingua italiana).

COMPETENZE

COMPETENZE		
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Strategie di comprensione di testi comunicativi semplici ● Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, personale e sociale ● Uso del dizionario monolingue e bilingue ● Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune ● Sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione delle parole e intonazione ● Elementi socio-linguistici e paralinguistici ● Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale, e-mail, SMS ● Aspetti grammaticali e comunicativi di base delle lingue ● Ortografia e punteggiatura ● Aspetti socio-culturali delle lingue e dei paesi di cui si studia la lingua 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale con la guida dell'insegnante ● Utilizzare appropriate strategie di comprensione di semplici testi scritti e orali con la guida dell'insegnante ● Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana ● Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano ● Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale ● Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali con la guida dell'insegnante ● Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano e sociale ● Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale ● Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio con la guida dell'insegnante ● Riuscire a produrre semplici riassunti individuando e collegando i punti essenziali di testi di interesse personale, quotidiano e sociale ● Capire e riflettere sulla struttura della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale con la guida dell'insegnante ● Riflettere sulla dimensione interculturale della lingua con la guida dell'insegnante. 	<p>Atteggiamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole ● Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. ● Parlare e comunicare scambiando domande ed informazioni. ● Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri Paesi. ● Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze tra lingue e culture diverse.

SECONDO BIENNIO

Nell'ambito della competenza linguistico- comunicativa, lo studente comprende in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti ad aree di interesse dell'indirizzo linguistico;
 produce testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni;
 partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
 riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.) anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana;
 riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue.

Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua straniera, lo studente:
 comprende aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse del liceo Linguistico;
 comprende e contestualizza testi letterari di epoche diverse, con priorità per quei generi o per quelle tematiche che risultano motivanti;
 analizza e confronta testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere);
 utilizza le lingue straniere nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche (CLIL);
 utilizza le nuove tecnologie dell'informazione per approfondire argomenti di studio.

COMPETENZE		
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Strategie di comprensione di testi comunicativi. ● Uso del dizionario monolingue e bilingue. ● Revisione e approfondimento di strutture morfosintattiche e funzioni comunicative. ● Arricchimento del bagaglio lessicale. ● Studio del panorama storico-letterario del Paese di cui si studia la lingua dalle origini al XVIII – XIX secolo. ● Studio di contenuti specifici dell'Indirizzo. 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere le informazioni di testi di tipo informativo, descrittivo e narrativo su argomenti di interesse personale e di attualità anche riferiti agli interessi specifici di indirizzo. ● Comprendere le informazioni principali in un discorso in lingua standard anche attraverso i media. ● Interagire in situazioni di tipo quotidiano, personale e professionale a livello formale e informale; esporre argomenti anche di indirizzo. ● Produrre testi scritti su argomenti di tipo personale e di indirizzo. ● Sviluppare abilità meta-linguistiche e meta-testuali. 	<p>Atteggiamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole ● Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. ● Parlare e comunicare scambiando domande ed informazioni. ● Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri Paesi. ● Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze tra lingue e culture diverse.

QUINTO ANNO

Lo studente acquisisce competenze linguistico- comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue;
 produce testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare) e riflette sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica. In particolare, il quinto anno del percorso liceale serve a consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non-linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante il liceo linguistico e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.

Lo studente approfondisce aspetti della cultura relative alle lingue di studio e alla caratterizzazione del Liceo Linguistico con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea;

analizza e confronta testi letterari provenienti da lingue e culture diverse;

comprende e interpreta prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte;

utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.

COMPETENZE		
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Strategie di comprensione di testi comunicativi. ● Uso del dizionario monolingue e bilingue. ● Revisione e approfondimento di strutture morfosintattiche e funzioni comunicative. ● Arricchimento del bagaglio lessicale. ● Studio del panorama storico-letterario del Paese di cui si studia la lingua dal XIX al XX secolo. ● Studio di contenuti specifici dell'Indirizzo. 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere in modo dettagliato le informazioni di testi di tipo informativo, descrittivo e narrativo su argomenti di interesse personale, quotidiano e di attualità anche riferiti agli interessi specifici di indirizzo. ● Comprendere in modo dettagliato un discorso in lingua standard anche attraverso i media. ● Interagire in situazioni di tipo quotidiano, personale e professionale a livello formale e informale; esporre argomenti anche di indirizzo. ● Produrre testi scritti su argomenti di tipo personale e di indirizzo. ● Sviluppare abilità meta-linguistiche e meta-testuali. ● Produrre testi scritti su argomenti noti di vita quotidiana e della letteratura anche utilizzando strumenti telematici. ● Riferire di testi relativi alla sfera del quotidiano e di ambito letterario. 	<p>Atteggiamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole ● Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. ● Parlare e comunicare scambiando domande ed informazioni. ● Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri Paesi. ● Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze tra lingue e culture diverse

Programmazione Annuale di Lingue e Culture Straniere
Liceo Linguistico
Lingua e Cultura Francese (Lingua 2)
Lingua e Cultura Tedesca (Lingua 2)
Lingua e Cultura Spagnola (Lingua 3)

LINEE GENERALI E COMPETENZE

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l’italiano e per comprendere criticamente l’identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento; avere acquisito in una terza lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;

saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;

riconoscere in un’ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all’altro;

essere in grado di affrontare in lingua diversa dall’italiano specifici contenuti disciplinari;

conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l’analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;

sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

PRIMO BIENNIO

Lo studente acquisisce competenze linguistico- comunicative rapportabili orientativamente almeno al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue;

comprende in modo globale brevi testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;

produce brevi testi orali e scritti per descrivere in modo semplice persone e situazioni;

partecipa a brevi conversazioni e interagisce in semplici scambi su argomenti noti di interesse personale;

riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sulle funzioni linguistiche, anche in un’ottica comparativa con la lingua italiana;

riflette sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.

Nell’ambito dello sviluppo di conoscenze sull’universo culturale relativo alla lingua straniera, lo studente:

comprende e analizza aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all’ambito sociale;

analizza semplici testi orali, scritti, iconico- grafici su argomenti di interesse personale e sociale;

confronta aspetti della propria cultura con aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui la lingua è parlata.

COMPETENZE

<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Strategie di comprensione di testi comunicativi semplici. ● Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, personale e sociale. ● Uso del dizionario monolingue e bilingue. ● Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune. ● Sistema fonologico, struttura sillabica, accentazione delle parole e intonazione. ● Elementi socio-linguistici e paralinguistici. ● Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale, e-mails, SMS. ● Aspetti grammaticali e comunicativi di base della lingua. ● Ortografia e punteggiatura. ● Aspetti socio-culturali della lingua e dei paesi di cui si studia la lingua. 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale con la guida dell'insegnante. ● Utilizzare appropriate strategie di comprensione di semplici testi scritti e orali con la guida dell'insegnante. ● Utilizzare un repertorio lessicale di base, funzionale ad esprimere bisogni concreti della vita quotidiana. ● Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano. ● Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale. ● Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali con la guida dell'insegnante. ● Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano e sociale ● Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano e sociale. ● Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio con la guida dell'insegnante. ● Riuscire a produrre semplici riassunti individuando e collegando i punti essenziali di testi di interesse personale, quotidiano e sociale. ● Capire e riflettere sulla struttura della lingua utilizzata i testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale con la guida dell'insegnante. ● Riflettere sulla dimensione interculturale della lingua con la guida dell'insegnante. 	<p>Atteggiamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole ● Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. ● Parlare e comunicare scambiando domande ed informazioni. ● Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri Paesi. ● Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze tra lingue e culture diverse.
---	--	---

SECONDO BIENNIO

Nell'ambito della competenza linguistico- comunicativa, lo studente comprende in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti ad aree di interesse di ciascun liceo;
 produce testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni; partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
 riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.) anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana;
 riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue.

Nell'ambito dello sviluppo di conoscenze relative all'universo culturale della lingua straniera, lo studente:
 comprende aspetti relativi alla cultura del Paese in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse del liceo Linguistico;
 comprende e contestualizza testi letterari di epoche diverse, con priorità per quei generi o per quelle tematiche che risultano motivanti per lo studente;
 analizza e confronta testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue / culture diverse (italiane e straniere);
 utilizza la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche;
 utilizza le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.

COMPETENZE		
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Strategie di comprensione di testi comunicativi. ● Uso del dizionario monolingue e bilingue. ● Revisione e approfondimento di strutture morfosintattiche e funzioni comunicative. ● Arricchimento del bagaglio lessicale. ● Studio del panorama storico-letterario del Paese di cui si studia la lingua dalle origini al XVIII – XIX secolo. ● Studio di contenuti specifici dell'Indirizzo. 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere le informazioni di testi di tipo informativo, descrittivo e narrativo su argomenti di interesse personale, quotidiano e di attualità anche riferiti agli interessi specifici di indirizzo. ● Comprendere le informazioni principali in un discorso in lingua standard anche attraverso i media. ● Interagire in situazioni di tipo quotidiano, personale e professionale a livello formale e informale; esporre argomenti anche di indirizzo. ● Produrre testi scritti su argomenti di tipo personale e di indirizzo. ● Sviluppare abilità meta-linguistiche e meta-testuali. 	<p>Atteggiamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole ● Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. ● Parlare e comunicare scambiando domande ed informazioni. ● Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri Paesi. ● Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze tra lingue e culture diverse.

QUINTO ANNO

Lo studente acquisisce competenze linguistico- comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue;

produce testi orali e scritti (per riferire, descrivere, argomentare) e riflette sulle caratteristiche formali dei testi prodotti al fine di pervenire ad un accettabile livello di padronanza linguistica. In particolare, il quinto anno del percorso liceale serve a consolidare il metodo di studio della lingua straniera per l'apprendimento di contenuti non-linguistici, coerentemente con l'asse culturale caratterizzante il liceo linguistico e in funzione dello sviluppo di interessi personali o professionali.

Lo studente approfondisce aspetti della cultura relative alle lingue di studio e alla caratterizzazione del Liceo Linguistico con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea;

analizza e confronta testi letterari provenienti da lingue e culture diverse;

comprende e interpreta prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte;

utilizza le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.

COMPETENZE		
<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Strategie di comprensione di testi comunicativi. ● Uso del dizionario monolingue e bilingue. ● Consolidamento di strutture morfosintattiche e funzioni comunicative. ● Arricchimento del bagaglio lessicale ● Studio del panorama storico-letterario del Paese di cui si studia la lingua dal XIX secolo ai giorni nostri. ● Studio di contenuti specifici dell'Indirizzo. 	<p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere in modo dettagliato le informazioni di testi di tipo informativo, descrittivo e narrativo su argomenti di interesse personale, quotidiano e di attualità anche riferiti agli interessi specifici di indirizzo. ● Comprendere in modo dettagliato un discorso in lingua standard anche attraverso i media. ● Interagire in situazioni di tipo quotidiano, personale e professionale a livello formale e informale; esporre argomenti anche di indirizzo. ● Produrre testi scritti su argomenti di tipo personale e di indirizzo. ● Sviluppare abilità meta-linguistiche e meta-testuali. ● Produrre testi scritti su argomenti noti di vita quotidiana e della letteratura anche utilizzando strumenti telematici. ● Riferire di testi relativi alla sfera del quotidiano e di ambito letterario. 	<p>Atteggiamenti</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo cooperando e rispettando le regole ● Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare. ● Parlare e comunicare scambiando domande ed informazioni. ● Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri Paesi. ● Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze tra lingue e culture diverse.

STRATEGIE E METODOLOGIE

Lo studio delle Lingue e delle Culture Straniere moderne si avvarrà di strategie, metodologie e tecniche svariate: utilizzata prevalentemente sarà quella della lezione frontale-dialogata; il metodo di approccio sarà quello induttivo- problematico: tale metodo risulta il più efficace, soprattutto per ottenere il coinvolgimento della classe.

Per quanto attiene all'insegnamento della Lingua, le scelte metodologiche intendono privilegiare la centralità nel processo di apprendimento linguistico della comunicazione, come momenti di produzione sia scritta che orale; dal punto di vista delle abilità ricettive, ci si avvarrà della lettura e comprensione di testi autentici - un'attività finalizzata alla comprensione dei testi presi in esame e al riconoscimento delle loro strutture sintattiche e lessicali; si procederà quindi all' inquadramento dei testi nel circuito comunicativo che li ha prodotti, in una prospettiva comunicativa e culturale.

Valido supporto sarà rappresentato dalla metodologia propria della didattica laboratoriale costituita da un insieme di pratiche funzionali all'apprendimento delle competenze, sia disciplinari che trasversali, con le quali il processo di apprendimento ha inizio dall'allievo che costruisce le proprie conoscenze.

In particolare si seguiranno le seguenti tecniche didattiche:

- Lezione frontale.
- Lezione dialogata: discussioni guidate, individuali e collettive, per permettere la reale interazione e il proficuo scambio di idee tra le parti.
- Uso di feed-back.
- Scambio di ruoli per tenere vivo l'interesse sugli argomenti trattati.
- Lavori di gruppo allo scopo di realizzare approfondimenti su diversi o su un significativo aspetto del pensiero di un autore, di una corrente letteraria, di un tema.
- Laboratori di lettura e di scrittura finalizzati all'esercizio nella comprensione e nell'elaborazione dei diversi tipi di testo e forme testuali.
- Problem solving.

STRUMENTI DIDATTICI

Si adotteranno strumenti didattici che offriranno agli studenti la possibilità di essere coinvolti in situazioni di apprendimento interattivo e collaborativo con i compagni e i docenti.

Nello specifico verranno proposti i seguenti strumenti di studio:

- Libri di testo
- Pc e smart tv
- Strumenti multimediali e audiovisivi
- Link reperibili da classroom
- Materiali didattici prodotti dall'insegnante
- Tutorial
- Webinar
- Presentazione in power point
- Mappe concettuali
- Classi virtuali

STRUMENTI E METODOLOGIE SPECIFICI PER ALUNNI CON DSA/BES:

Fatta salva la specificità dei singoli casi e l'attento esame delle diagnosi e delle valutazioni del C.d.C. - centrate sulla storia e sugli stili d'apprendimento dei singoli studenti - nel pieno rispetto della legge 170/2010 e della Direttiva Ministeriale 27 dicembre 2012, il Dipartimento individua alcune strategie e misure particolarmente adatte all'area di insegnamento in:

- testi per la didattica inclusiva degli alunni con BES certificati e non certificati
- schemi grafici, mappe mentali e mappe concettuali per lo studio

Misure dispensative

Misure compensative

VERIFICHE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche sistematiche e periodiche saranno articolate in riferimento agli obiettivi generali e agli obiettivi specifici per ogni singolo argomento o unità didattica.

Si avrà cura inoltre di somministrare prove a vari livelli di complessità per consentire ad ognuno di dare risposte adeguate alle proprie capacità, tenendo conto non solo delle esigenze di chi ha particolari difficoltà, ma anche di quelle di chi dimostra maggiori abilità e più vivo interesse.

TIPOLOGIE DI VERIFICA

- Interrogazioni
- Produzione di testi di vario tipo
- Analisi del testo
- Test
- Questionari
- Relazioni
- Traduzioni

Si effettueranno verifiche di varia tipologia:

LINGUA STRANIERA LICEO SCIENTIFICO INDIRIZZI: TRADIZIONALE SCIENZE APPLICATE SPORTIVO	Prove scritte: due Prove orali: due	Primo quadrimestre
	Prove scritte: due Prove orali: due	Secondo quadrimestre
LINGUA STRANIERA LICEO LINGUISTICO	Prove scritte: due Prove orali: tre	Primo quadrimestre
	Prove scritte: due Prove orali: tre	Secondo quadrimestre

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

Rubrica di Valutazione (formato standard)
Prova scritta / orale

Indicatori	Livello	Descrittori	Punti	
	1 NON RAGGIUNTO		0 – 12
	2 BASE		13 – 16	
	3 INTERMEDIO		17 – 20	
	4 AVANZATO		21 – 25	
	1 NON RAGGIUNTO		0 – 12
	2 BASE		13 – 16	
	3 INTERMEDIO		17 – 20	
	4 AVANZATO		21 – 25	
	1 NON RAGGIUNTO		0 – 12
	2 BASE		13 – 16	
	3 INTERMEDIO		17 – 20	
	4 AVANZATO		21 – 25	
	1 NON RAGGIUNTO		0 – 12
	2 BASE		13 – 16	
	3 INTERMEDIO		17 – 20	
	4 AVANZATO		21 – 25	
TOTALE			

ORALE
BILANCIATO 50% ARGOMENTI & 50% USO DELLA LINGUA

Indicatori	Livello	Descrittori	Punti	
Pertinenza, proprietà di linguaggio, ricchezza delle informazioni, rielaborazione critica	1 NON RAGGIUNTO	Presenza dei soli aspetti elementari richiesti, in un quadro confuso e disorganico	0 – 12
	2 BASE	Sostanziale presenza dei contenuti essenziali richiesti	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Presenza piena dei contenuti richiesti	17 – 20	
	4 AVANZATO	Presenti in modo completo e personale tutti i contenuti richiesti, in un quadro organico e significativo di conoscenze	21 – 25	
Chiarezza, linearità, organicità di pensiero	1 NON RAGGIUNTO	Capacità espositiva non adeguata per incertezze e scorrettezze	0 – 12
	2 BASE	Capacità espositiva complessivamente adeguata	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Capacità espositiva chiara e coerente	17 – 20	
	4 AVANZATO	Capacità espositiva chiara, coerente, efficace con spunti originali	21 – 25	
Regole morfo-sintattiche, proprietà lessicale, pronuncia.	1 NON RAGGIUNTO	Pronuncia poco comprensibile. Frequenti e rilevanti errori nell'uso della lingua	0 – 12
	2 BASE	Errori di pronuncia di normale entità e frequenza. Presenza di errori nell'uso della lingua	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Errori rari di pronuncia. Errori occasionali e con autocorrezione nell'uso della lingua,	17 – 20	
	4 AVANZATO	Nessun errore di pronuncia. Uso della lingua corretto ed appropriato.	21 – 25	
Scorrevolezza, prontezza nell'interazione e nella gestione del discorso	1 NON RAGGIUNTO	Interazione scarna e/o inefficace, non coinvolge l'interlocutore; si esprime con insicurezza, in modo poco chiaro, con frequenti esitazioni che pregiudicano la comprensione	0 – 12
	2 BASE	Interazione essenziale, coinvolge molto parzialmente l'interlocutore; si esprime con sufficiente chiarezza. le esitazioni e/o imprecisioni non impediscono la comprensione	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Interazione adeguata, coinvolge parzialmente l'interlocutore; si esprime in modo abbastanza fluido, senza troppe esitazioni	17 – 20	
	4 AVANZATO	Interazione efficace, coinvolge pienamente l'interlocutore; si esprime con disinvoltura e chiarezza espositiva	21 – 25	
TOTALE			

PUNTEGGIO		Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10.
VOTO		

RUBRICA DI VALUTAZIONE LINGUA E CULTURA STRANIERA
TIPOLOGIA PROVA: SCRITTO BIENNIO SOLA GRAMMATICA

Indicatori	Livello	Descrittori	Punti	
Ortografia, proprietà lessicale	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori ortografici, lessico inappropriato.	0 – 12
	2 BASE	Sporadici errori ortografici, lessico complessivamente appropriato.	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Ortografia e punteggiatura corretta, lessico appropriato.	17 – 20	
	4 AVANZATO	Elaborato corretto, lessico vario ed appropriato.	21 – 25	
Applicazione regole morfo-sintattiche	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori nell'applicazione delle strutture morfosintattiche	0 – 12
	2 BASE	Sporadici errori nell'applicazione delle strutture morfosintattiche	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Applicazione delle strutture morfosintattiche globalmente corretta	17 – 20	
	4 AVANZATO	Sicura gestione ed applicazione delle strutture morfosintattiche	21 – 25	
Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa	1 NON RAGGIUNTO	Spesso non riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo del tutto scorretto;	0 – 12
	2 BASE	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato	17 – 20	
	4 AVANZATO	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto	21 – 25	
Comporre testi di varia tipologia a scopo comunicativo	1 NON RAGGIUNTO	Produce solo frasi incomplete e prive di consistenza logica e comunicativa	0 – 12
	2 BASE	Produce frasi semplici ma dotate di sufficiente consistenza comunicativa	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Produce frasi complete e funzionali alla comunicazione del messaggio	17 – 20	
	4 AVANZATO	Produce frasi complesse ed articolate, con elevata efficacia comunicativa	21 – 25	
TOTALE			

PUNTEGGIO		Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10.
VOTO		

RUBRICA DI VALUTAZIONE LINGUA E CULTURA STRANIERA
TIPOLOGIA PROVA: SCRITTO BIENNIO CON COMPrensIONE DEL TESTO

Indicatori	Livello	Descrittori	Punti	
Ortografia, proprietà lessicale	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori ortografici, lessico inappropriato.	0 – 12
	2 BASE	Sporadici errori ortografici, lessico complessivamente appropriato.	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Ortografia e punteggiatura corretta, lessico appropriato.	17 – 20	
	4 AVANZATO	Elaborato corretto, lessico vario ed appropriato.	21 – 25	
Applicazione regole morfo-sintattiche	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori nell'applicazione delle strutture morfosintattiche	0 – 12
	2 BASE	Sporadici errori nell'applicazione delle strutture morfosintattiche	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Applicazione delle strutture morfosintattiche globalmente corretta	17 – 20	
	4 AVANZATO	Sicura gestione ed applicazione delle strutture morfosintattiche	21 – 25	
Comporre testi di varia tipologia a scopo comunicativo	1 NON RAGGIUNTO	Produce solo frasi incomplete e prive di consistenza logica e comunicativa	0 – 12
	2 BASE	Produce frasi semplici ma dotate di sufficiente consistenza comunicativa	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Produce frasi complete e funzionali alla comunicazione del messaggio	17 – 20	
	4 AVANZATO	Produce frasi complesse ed articolate, con elevata efficacia comunicativa	21 – 25	
Utilizzo di strategie per la comprensione complessiva ed analitica del testo	1 NON RAGGIUNTO	Comprende il messaggio in modo solo parziale	0 – 12
	2 BASE	Comprende globalmente il messaggio	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo	17 – 20	
	4 AVANZATO	Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	21 – 25	
TOTALE			

PUNTEGGIO		Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10.
VOTO		

RUBRICA DI VALUTAZIONE LINGUA E CULTURA STRANIERA
TIPOLOGIA PROVA: SCRITTO BIENNIO CON PROVA DI ASCOLTO

Indicatori	Livello	Descrittori	Punti	
Comprende messaggi orali cogliendone il significato in modo globale ed analitico	1 NON RAGGIUNTO	Comprende il messaggio in modo solo parziale	0 – 12
	2 BASE	Comprende globalmente il messaggio	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Comprende il messaggio in modo chiaro e Completo	17 – 20	
	4 AVANZATO	Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	21 – 25	
Ortografia, proprietà lessicale	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori ortografici, lessico inappropriato.	0 – 12
	2 BASE	Sporadici errori ortografici, lessico complessivamente appropriato.	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Ortografia e punteggiatura corretta, lessico appropriato.	17 – 20	
	4 AVANZATO	Elaborato corretto, lessico vario ed appropriato.	21 – 25	
Applicazione regole morfo-sintattiche	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori nell'applicazione delle strutture morfosintattiche	0 – 12
	2 BASE	Sporadici errori nell'applicazione delle strutture morfosintattiche	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Applicazione delle strutture morfosintattiche globalmente corretta	17 – 20	
	4 AVANZATO	Sicura gestione ed applicazione delle strutture morfosintattiche	21 – 25	
Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa	1 NON RAGGIUNTO	Spesso non riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo del tutto scorretto	0 – 12
	2 BASE	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato	17 – 20	
	4 AVANZATO	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto	21 – 25	
TOTALE			

PUNTEGGIO		Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10.
VOTO		

RUBRICA DI VALUTAZIONE LINGUA E CULTURA STRANIERA
TIPOLOGIA PROVA: SCRITTO TRIENNIO con analisi del testo

Indicatori	Livello	Descrittori	Punti	
Ortografia, proprietà lessicale Applicazione regole morfo-sintattiche	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori ortografici e nell'applicazione delle strutture morfosintattiche, lessico inappropriato.	0 – 12
	2 BASE	Sporadici errori ortografici e nell'applicazione delle strutture morfosintattiche; lessico complessivamente appropriato.	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Ortografia, lessico ed applicazione delle strutture morfosintattiche globalmente corretti.	17 – 20	
	4 AVANZATO	Elaborato corretto, lessico vario ed appropriato. Sicura gestione ed applicazione delle strutture morfosintattiche	21 – 25	
Analisi del testo nel rispetto delle linee guida	1 NON RAGGIUNTO	Analisi e interpretazione incompleta e imprecisa.	0 – 12
	2 BASE	Analisi e interpretazione essenziale degli aspetti contenutistici e formali.	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Analisi e interpretazione chiara degli aspetti contenutistici e formali.	17 – 20	
	4 AVANZATO	Analisi e interpretazione chiara ed efficace, completa e approfondita, nel rispetto di tutte le consegne.	21 – 25	
Pertinenza, proprietà di linguaggio e ricchezza delle informazioni, rielaborazione critica	1 NON RAGGIUNTO	Presenza dei soli aspetti elementari richiesti, in un quadro confuso e disorganico.	0 – 12
	2 BASE	Sostanziale presenza dei contenuti essenziali richiesti.	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Padronanza procedurale e presenza piena dei contenuti richiesti.	17 – 20	
	4 AVANZATO	Sono presenti in modo completo e personale tutti i contenuti richiesti, in un quadro organico e significativo di conoscenze.	21 – 25	
Chiarezza, linearità, organicità di pensiero	1 NON RAGGIUNTO	Capacità espositiva non adeguata per incertezze e scorrettezze.	0 – 12
	2 BASE	Capacità espositiva complessivamente adeguata	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Capacità espositiva chiara e coerente.	17 – 20	
	4 AVANZATO	Capacità espositiva chiara, coerente, efficace con spunti originali.	21 – 25	
TOTALE			

PUNTEGGIO		Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10.
VOTO		

RUBRICA DI VALUTAZIONE LINGUA E CULTURA STRANIERA
TIPOLOGIA PROVA: ORALE TRIENNIO

Indicatori	Livello	Descrittori	Punti	
Pertinenza, proprietà di linguaggio e ricchezza delle informazioni, rielaborazione critica	1 NON RAGGIUNTO	Presenza dei soli aspetti elementari richiesti, in un quadro confuso e disorganico.	0 – 12
	2 BASE	Sostanziale presenza dei contenuti essenziali richiesti.	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Presenza piena dei contenuti richiesti.	17 – 20	
	4 AVANZATO	Presenti in modo completo e personale tutti i contenuti richiesti, in un quadro organico e significativo di conoscenze.	21 – 25	
Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa	1 NON RAGGIUNTO	Spesso non riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo del tutto scorretto	0 – 12
	2 BASE	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato	17 – 20	
	4 AVANZATO	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto	21 – 25	
Regole morfo-sintattiche, proprietà lessicale, pronuncia.	1 NON RAGGIUNTO	Pronuncia poco comprensibile Frequenti e rilevanti errori nell'uso della lingua	0 – 12
	2 BASE	Errori di pronuncia di normale entità e frequenza. Presenza di errori nell'uso della lingua	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Errori rari di pronuncia. Errori occasionali e con autocorrezione nell'uso della lingua,	17 – 20	
	4 AVANZATO	Nessun errore di pronuncia. Uso della lingua corretto ed appropriato.	21 – 25	
Scorrevolezza, prontezza nell'interazione e nella gestione del discorso	1 NON RAGGIUNTO	Interazione scarna e/o inefficace, non coinvolge l'interlocutore; si esprime con insicurezza, in modo poco chiaro, con frequenti esitazioni che pregiudicano la comprensione	0 – 12
	2 BASE	Interazione essenziale, coinvolge molto parzialmente l'interlocutore; si esprime con sufficiente chiarezza. le esitazioni e/o imprecisioni non impediscono la comprensione	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Interazione adeguata, coinvolge parzialmente l'interlocutore; si esprime in modo abbastanza fluido, senza troppe esitazioni	17 – 20	
	4 AVANZATO	Interazione efficace, coinvolge pienamente l'interlocutore; si esprime con disinvoltura e chiarezza espositiva	21 – 25	
TOTALE			

PUNTEGGIO		Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10.
VOTO		

RUBRICA DI VALUTAZIONE LINGUA E CULTURA STRANIERA
TIPOLOGIA PROVA: ORALE BIENNIO

Indicatori	Livello	Descrittori	Punti	
Usare le funzioni linguistiche adatte alla situazione comunicativa	1 NON RAGGIUNTO	Spesso non riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo del tutto scorretto	0 – 12
	2 BASE	Conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato	17 – 20	
	4 AVANZATO	Conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto;	21 – 25	
Comporre testi di varia tipologia a scopo comunicativo	1 NON RAGGIUNTO	Produce solo frasi incomplete e prive di consistenza logica e comunicativa	0 – 12
	2 BASE	Produce frasi semplici ma dotate di sufficiente consistenza comunicativa	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Produce frasi complete e funzionali alla comunicazione del messaggio	17 – 20	
	4 AVANZATO	Produce frasi complesse ed articolate, con elevata efficacia comunicativa	21 – 25	
Correttezza della pronuncia, proprietà lessicale	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori di pronuncia, lessico inappropriato.	0 – 12
	2 BASE	Sporadici errori di pronuncia, lessico complessivamente appropriato.	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Pronuncia ed intonazione adeguate, lessico appropriato	17 – 20	
	4 AVANZATO	Pronuncia ed intonazione corrette, lessico vario ed appropriato.	21 – 25	
Applicazione regole morfo-sintattiche	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori nell'applicazione delle strutture morfosintattiche	0 – 12
	2 BASE	Sporadici errori nell'applicazione delle strutture morfosintattiche	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Applicazione delle strutture morfosintattiche globalmente corretta	17 – 20	
	4 AVANZATO	Sicura gestione ed applicazione delle strutture morfosintattiche	21 – 25	
TOTALE			

PUNTEGGIO		Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10.
VOTO		

RUBRICA DI VALUTAZIONE LINGUA E CULTURA STRANIERA
TIPOLOGIA PROVA: TRADUZIONE DA ITALIANO IN LINGUA STRANIERA (LINGUA TARGET)

Indicatori	Livello	Descrittori	Punti	
Ortografia, proprietà lessicale	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori ortografici, lessico inappropriato.	0 – 12
	2 BASE	Sporadici errori ortografici, lessico complessivamente appropriato.	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Ortografia e punteggiatura corretta, lessico appropriato.	17 – 20	
	4 AVANZATO	Elaborato corretto, lessico vario ed appropriato.	21 – 25	
Applicazione regole morfo-sintattiche	1 NON RAGGIUNTO	Diffusi e ripetuti errori nell'applicazione delle strutture morfosintattiche	0 – 12
	2 BASE	Sporadici errori nell'applicazione delle strutture morfosintattiche	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Applicazione delle strutture morfosintattiche globalmente corretta	17 – 20	
	4 AVANZATO	Sicura gestione ed applicazione delle strutture morfosintattiche	21 – 25	
Comporre testi di varia tipologia a scopo comunicativo	1 NON RAGGIUNTO	Produce un testo in lingua target incompleto e privo di consistenza logica e comunicativa.	0 – 12
	2 BASE	Produce un testo in lingua target globalmente coerente e funzionale alla fruizione del testo.	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Produce un testo in lingua target coerente in termini di registro linguistico e di fruibilità del testo.	17 – 20	
	4 AVANZATO	Produce un testo in lingua target pienamente coerente in termini di registro linguistico, fruibilità del testo, scopo della traduzione e target audience.	21 – 25	
Profondità di riflessione sul processo traduttivo	1 NON RAGGIUNTO	Restano insoluti i problemi di resa nella lingua target, perdendosi pertanto l'integrità del significato del testo.	0 – 12
	2 BASE	Nonostante permangano problemi di resa nella lingua target, l'integrità del significato del testo non risulta compromessa.	13 – 16	
	3 INTERMEDIO	Individua e risolve i problemi di resa nella lingua target curando la conservazione dell'integrità del significato del testo.	17 – 20	
	4 AVANZATO	Individua e risolve efficacemente i problemi di resa nella lingua target, offrendo soluzioni alternative che ottimizzano l'esito del processo traduttivo.	21 – 25	
TOTALE			

PUNTEGGIO		Per avere la valutazione in decimi il punteggio totale deve essere diviso per 10.
VOTO		

**RUBRICA DELLE COMPETENZE
ASSE DEI LINGUAGGI
LINGUA E CULTURA STRANIERA**

COMPETENZA	Utilizza la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	
LIVELLO BASE NON RAGGUNTO	Comprende il messaggio in modo solo parziale; spesso non riconosce le strutture e funzioni e le applica in modo del tutto scorretto. Produce solo frasi incomplete e prive di consistenza logica e comunicativa. Mostra un grado di interazione inefficace; non coinvolge l'interlocutore; si esprime con insicurezza, in modo poco chiaro, con frequenti esitazioni che pregiudicano la comprensione.	
LIVELLO BASE	Comprende globalmente il messaggio; conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto. Produce frasi semplici ma dotate di sufficiente consistenza comunicativa. Mostra un grado di interazione essenziale; coinvolge solo parzialmente l'interlocutore; si esprime con sufficiente chiarezza. le esitazioni e/o imprecisioni non impediscono la comprensione	
LIVELLO INTERMEDIO	Comprende il messaggio in modo chiaro e completo; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato. Produce frasi complete e funzionali alla comunicazione del messaggio. Mostra un grado di interazione adeguato; coinvolge l'interlocutore; si esprime in modo abbastanza fluido, senza troppe esitazioni.	
LIVELLO AVANZATO	Comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni; conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto. Produce frasi complesse e articolate, con elevata efficacia comunicativa. Mostra un grado di interazione efficace; coinvolge pienamente l'interlocutore; si esprime con disinvoltura e chiarezza espositiva.	